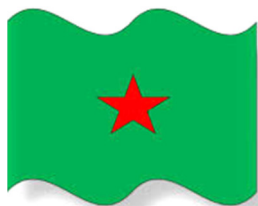


REPUBLIQUE DE FUSION AFRICAINE



Nos ancêtres nous guident,
Dieu nous protège



Yemele Fometio, président de la LIMARA

Discipline :

PHILOSOPHIE

Ligue Associative Africaine



En les idées immortelles du Panafricanisme
et en la République de Fusion Africaine,
nous voyons l'avenir de notre continent

Département Panafricain de
l'Education de la Culture

Les Etudes Panafricaines

**ECOLE DES CADRES
DE LA LIMARA**



Correction d'exercices

Sujet : L'homme peut-il maîtriser ses passions ?

Traité par :

Yemele Fometio

Aset, 16 FA-N-MEKHEROU 6260 (Calendrier kamite)

Dimanche, 31 Décembre 2023 (Calendrier grégorien)

Chers apprenants voici un exercice que notre parti politique a bien voulu traiter pour vous. Ceci est notre contribution à votre réussite. Cet exercice vous permet de mieux affronter les épreuves des examens. Il concerne les classes de Terminale A4. La correction de cet exercice vous est offerte gratuitement par notre parti politique LIMARA (Ligue des Masses pour la Renaissance Africaine) à travers son programme de formation intitulé l'Ecole Des Cadres du parti et par la Ligue Associative Africaine à travers son programme de formation appelé Les Etudes Panafricaines.

Si un élément de cette correction entre en contradiction avec celui que votre enseignant a donné en salle de classe, alors celui de votre enseignant prime. Votre enseignant est celui qui doit être le plus écouté. La LIMARA et la Ligue Associative Africaine vous souhaitent bonne chance pour vos examens. N'oubliez pas d'aller dans notre site web www.ligueaa.org pour avoir vos cours, épreuves et travaux dirigés corrigés. Il vous suffira de cliquer sur le menu « éducation », sous menu « éducation conventionnelle », vous choisissez « Cameroun », et vous avez accès à vos cours, épreuves, travaux dirigés, corrections d'épreuves et d'exercices.

Nous nous battons pour vous, et nous mourrons pour vous, pour hisser le Cameroun au rang des grandes puissances mondiales, pour unir l'Afrique en un grand et puissant Etat appelé la République de Fusion Africaine.

Cette correction, bien que conçu par l'Ecole Des Cadres de la LIMARA, n'entre pas dans son programme officiel de formation, ni dans celui de la Ligue Associative Africaine. Cette correction épouse le programme scolaire du Cameroun. Certains éléments de cette correction pourront même entrer en contradiction avec les enseignements de la LIMARA et de la Ligue Associative Africaine, puisque le programme scolaire du Cameroun est encore colonial. Le but de cette correction est juste d'aider nos enfants et cadets à mieux affronter les épreuves de leurs examens officiels. Les camarades du parti et de la Ligue Associative Africaine pourront donc lire juste pour leur culture personnelle, ou pour mieux apprécier la nécessité de révolutionner le système éducatif camerounais et des autres Etats néocoloniaux africains. Ils devront par contre lire tous les cours dispensés dans les programmes officiels de formation de la LIMARA et de la Ligue Associative Africaine.

Cette correction s'adresse donc prioritairement aux élèves. Une fois de plus, bonne chance aux apprenants pour les épreuves qu'ils affronteront en fin d'année. Bonne étude de cette correction. Chers apprenants, cherchez surtout à comprendre la méthode, et non à mémoriser la correction

Classe : Terminale A4**Sujet :****L'homme peut-il maîtriser ses passions ?****I- Travail préliminaire****1- Définition des mots clés****L'homme :** C'est un être doué de raison, un animal politique, un être capable de rire**Maîtriser :** avoir le contrôle, dominer**Passions :** Degré supérieur du désir, attachement excessif à un objet, une idée ou un être humain

2- **Reformulation du sujet :** (Reformuler le sujet n'est pas remplacer les mots du sujet par les mots que vous avez définis. Reformuler le sujet c'est dire le sujet en vos propres termes. Autrement dit, si votre petit frère ou votre petite sœur vient vous demander ce que veut dire le sujet, que lui répondrez-vous ? C'est cela reformuler le sujet. C'est en quelque sorte donner le synonyme du sujet.)

Reformulation de notre sujet : L'homme peut-il avoir le contrôle sur ses passions ?

3- **Le problème philosophique.** (Après avoir reformulé le sujet, vous trouvez le problème. Le sujet n'est qu'un prétexte pour découvrir un problème philosophique et le traiter. Le problème est la question centrale du sujet. Autrement dit, c'est de quoi parle le sujet. Si je dis que: « Sali est le meilleur footballeur du monde » (mon point de vue), et que mon ami dise que Sali est un apprenti footballeur (son point de vue), tous les deux nous répondons à un problème, et ce problème c'est la performance de Sali. En disant qu'il est le meilleur, j'affirme qu'il est performant. Et quand mon ami affirme qu'il est apprenti, il estime que Sali n'est pas performant. Le problème se donne de manière déclarative. Il ne se donne pas sous forme de question.)

Problème philosophique de notre sujet. La maîtrise des passions ou bien l'impact de l'homme sur ses passions

4- **Le plan global du sujet.** Ici, l'élève trouve les parties du devoir. Il s'agit des réponses possibles au problème. En cas d'un sujet citation, la première partie est la thèse. C'est le point de vue de l'auteur par rapport au problème. On la résume en une petite phrase. En cas d'un sujet question, il est conseillé de commencer par un point de vue négatif, c'est-à-dire un point de vue qui répond négativement au problème. Mais ceci n'est pas important. L'élève peut commencer par n'importe quelle partie. Ici, il s'agit surtout de trouver la thèse, l'antithèse et la synthèse.

- **La thèse de notre sujet :** L'homme maîtrise ses passions
- **L'antithèse.** Ce sont les limites de la thèse. Vous devez montrer que d'autres personnes n'ont pas pensé de la même manière que l'auteur. C'est la position contraire à celle de l'auteur.

Antithèse de notre sujet : Les passions sont incontrôlables

- **La synthèse.** Il s'agit de montrer que la thèse et l'antithèse ne sont pas aussi opposés que cela laisse paraître, et qu'il peut avoir un lien ou une complémentarité entre elles. Je prends un exemple. A la rentrée, papa a dit qu'on allume plus la télévision. Maman a dit que c'est plutôt le moment de laisser la télévision allumée pour cultiver les enfants. Les deux points de vue sont opposés. La synthèse est qu'on peut allumer la télévision mais réduire les heures de visionnage. A la synthèse, on peut plutôt d'explorer d'autres manières

de résoudre le problème à part la thèse et l'antithèse. Si vous n'arrivez pas à faire un lien entre la thèse et l'antithèse, tentez aussi de solutionner le côté négatif. Autrement, que faut-il pour solutionner le côté négatif (thèse ou antithèse). En faisant cela on trouve facilement la synthèse. Rappelez-vous que la thèse, l'antithèse et la synthèse sont les réponses possibles au problème philosophique.

Synthèse de notre sujet : Orienter nos passions

N.B. : Pour les sujets qui mettent en relation deux termes, ne traitez pas un terme, puis un second. Dans une première partie, il est sage de montrer les points de ressemblance entre les deux termes. Dans une seconde partie, montrez les points de divergence et dans une troisième partie, montrer la complémentarité entre les termes. Exemple : L'Etat et la force.

5- La problématique : ensemble de questions qui tournent autour du problème pour mieux l'éclairer. Il est préférable de transformer les parties du plan en questions. En faisant la problématique, vous n'annoncez plus le plan. D'ailleurs, on n'annonce pas le plan lors d'une dissertation philosophique. La problématique annonce déjà le plan de votre devoir. Il y a plusieurs manières de faire la problématique. La première méthode consiste à faire deux questions. La première annonçant la thèse et l'antithèse, et la seconde annonçant la synthèse. La seconde méthode est de faire que chaque partie corresponde à une question. Certains enseignants n'aiment pas cette méthode. Mais elle est plus facile.

Problématique de notre devoir.

Dans quelle mesure pouvons affirmer sans risque de nous tromper que l'homme maîtrise ses passions ? Cependant, les passions ne sont-elles pas une force incontrôlable ? Ne faudrait-il pas en définitive chercher à orienter nos passions ?

6- Plan détaillé

Thèse : L'homme maîtrise ses passions

Argument: Il se sert de ses passions pour accomplir de grandes œuvres

Citation. Hegel: « Rien de grand ne s'est accompli dans le monde sans passion »

Antithèse : La passion est une force incontrôlable

Argument : Elle rend esclave

Citation : Kant: « La passion est une maladie qui excède toute méditation »

Synthèse : Orienter nos passions

Argument : En faisant un choix raisonné des passions

Citation. Saint Thomas d'Aquin : « Les passions en elles-mêmes ne sont ni bonnes, ni mauvaises »

I- La rédaction du devoir proprement dit

Il est conseillé de rédiger l'introduction et la conclusion au brouillon avant de les mettre au propre. Pour le développement, l'élève peut aller directement s'il le souhaite. En allant au brouillon il peut être confronté au problème de temps et ne pas pouvoir relire son devoir à la fin.

1- L'introduction

Il s'agit de présenter le problème philosophique que soulève le sujet en soulevant quelques interrogations (les réponses à ces interrogations vont faire l'objet du développement). L'introduction comporte 3 principales parties :

- **Amener le sujet.** Il s'agit de présenter le sujet dans un contexte philosophique. On peut le faire de plusieurs manières : généralités (partir du général pour aboutir au sujet), contraste (partir d'une idée contraire à celle développée par le sujet), définition (en définissant la ou les notion(s) clé du sujet), par analogie (partir d'une idée similaire à celle défendue par le sujet pour aboutir au sujet). La méthode la plus conseillée en philosophie est de le faire par contraste. Cela témoigne une grande culture philosophique de l'élève. A défaut de le faire par contraste, il est conseillé de le faire par similitude pour la même raison que la première. C'est si on ne peut pas le faire par contraste et opposition qu'on peut le faire par définition. Certains enseignants n'apprécient pas l'amène du sujet par définition des mots clés.

Introduction de notre sujet :

L'homme est un être doué de raison, un animal politique. La passion est un attachement excessif à un objet, une idée ou un animal. Demander si l'homme peut maîtriser ses passions revient à s'interroger sur le fait que l'homme puisse avoir le contrôle sur ses passions. Cette interrogation pose le problème de l'impact de l'homme sur ses passions. Dans quelle mesure pouvons-nous affirmer sans risque de nous tromper que l'homme maîtrise ses passions ? Cependant, les passions ne sont-elles pas une force incontrôlable ? Ne faudrait-il pas en définitive plutôt chercher à orienter nos passions ?

N.B. Quand vous donnez une citation, expliquez-la en une petite phrase pour la rendre compréhensible, et pour montrer comment elle va avec le sujet. En cas de sujet citation, la citation de l'auteur vient toujours en deuxième position. Autrement dit, on n'ouvre pas la dissertation par la citation de l'auteur du sujet.

2- Le développement

Comme vous le savez déjà, elle a trois parties : la thèse, l'antithèse et la synthèse. Il y a plusieurs manières de rédiger une partie. Nous vous conseillons de faire une petite introduction partielle où vous précisez l'idée à défendre et l'argument utilisée pour défendre cette idée. Vous allez à la ligne vous développez l'idée et vous soutenez par une citation ou un exemple. Votre devoir doit avoir au moins trois citations. Toute votre dissertation est notée sur 9 points. Donc un seul argument est suffisant. Après une partie, vous devez rédiger la transition pour passer à l'autre partie. La transition résume une partie et annonce une autre partie. Des enseignants vous diront de finir une partie, aller à la ligne, rédiger la transition et sauter une ligne pour rédiger la partie suivante. Nous vous conseillons de sauter deux lignes pour passer de l'introduction au développement et du développement à la conclusion. Au développement quand vous finissez la thèse, sautez une ligne pour faire la transition, et puis sauter une autre ligne pour commencer l'antithèse. Faites pareil pour aller à la synthèse. Ceci est dans le but d'aérer votre copie et ne pas laisser le correcteur chercher seul les parties.

Développement de notre devoir

L'homme maîtrise ses passions dans la mesure où il se sert de ses passions pour accomplir de grandes œuvres.

En effet, les passions sont innées en l'homme. L'homme est un être de désir. Il est passionné. Les passions sont une force qui nous permet de surmonter les obstacles. Cette force peut être orientée vers les grandes réalisations. Toutes les grandes œuvres au monde ont été réalisées par les passionnés, qui ont su se servir de leurs passions pour apporter des œuvres grandioses à l'humanité. Que ce soient les pyramides d'Égypte, la grande muraille de Chine ou autres merveilles du monde, toutes ces réalisations ont été faites par des passionnés. C'est dans ce sillage que Hegel écrit : « Rien de grand ne s'est accompli dans le monde sans passion. »

L'homme peut donc maîtriser ses passions, en les utilisant pour réaliser de grandes œuvres. Mais les passions ne sont-elles pas une force incontrôlable ?

Les passions sont une force incontrôlable, car elles rendent esclave.

En fait, le passionné est un esclave. Il a du mal à se départir de ses passions. La passion subjugué sa raison. Il ne peut plus analyser objectivement. Un passionné amoureux par exemple ne voit pas les défauts de sa bien-aimée. Le passionné est violent et est prêt à détruire tout ce qui se tient entre son objet de passion et lui. Il ne mesure pas les dangers qui se dressent sur le chemin de sa passion. Il n'est donc plus libre. C'est ce qui pousse Kant à déclarer : « La passion est une maladie qui excède toute méditation. »

D'une part, l'homme peut donc maîtriser ses passions, et d'autre part, les passions sont une force incontrôlable. Ne serait-il pas mieux de les orienter ?

Nous pouvons orienter nos passions en faisant un choix raisonné des passions.

En effet, il y a les bonnes et les mauvaises passions. Les passions amoureuses, l'extrémisme religieux et les passions idéologiques sont de mauvaises passions, car elles divisent la société et conduisent souvent aux meurtres. Par contre, les passions pour l'éducation, pour la réalisation de grandes œuvres sont de bonnes passions, de passions à choisir car elles enrichissent la société et améliorent les conditions de vie de l'homme. C'est compte tenu de tout ceci que Saint Thomas d'Aquin a déclaré : « Les passions en elles-mêmes ne sont ni bonnes, ni mauvaises ».

3- La conclusion

Elle a quatre parties : Rappel du problème, bilan, ouverture de débat et votre position par rapport au débat. Mais la plupart de vos enseignants vous conseillent de faire trois parties, puisque en voulant ouvrir le débat vous remettez en cause tout le travail que vous avez fait. On va donc considérer une conclusion en trois parties. Au bilan, il est préférable de rappeler les trois parties du devoir, chaque partie avec son argument. Rappelez-vous qu'un enseignant peut lire juste votre introduction et votre conclusion et bien vous noter. A l'introduction vous lui dites ce que vous voulez faire dans la problématique. A la conclusion, vous lui rappelez ce que vous devez faire et comment vous avez fait.

Conclusion de notre devoir

Parvenus au terme de notre devoir qui portait sur l'impact de l'homme sur ses passions, nous avons vu en première partie que l'homme maîtrise ses passions dans la mesure où il se sert de ses passions pour accomplir de grandes œuvres. Dans une deuxième partie, nous avons vu que la passion est une force incontrôlable, car elle rend esclave. La confrontation de ces deux idées nous a amené à envisager en troisième partie d'orienter nos passions en faisant un choix raisonné des passions. En définitive, nous pensons que l'homme est libre et maître de tous les aspects de sa vie, y compris ses passions.

II- Le devoir sans les explications

L'homme est un être doué de raison, un animal politique. La passion est un attachement excessif à un objet, une idée ou un animal. Demander si l'homme peut maîtriser ses passions revient à s'interroger sur le fait que l'homme puisse avoir le contrôle sur ses passions. Cette interrogation pose le problème de

l'impact de l'homme sur ses passions. Dans quelle mesure pouvons-nous affirmer sans risque de nous tromper que l'homme maîtrise ses passions ? Cependant, les passions ne sont-elles pas une force incontrôlable ? Ne faudrait-il pas en définitive plutôt chercher à orienter nos passions ?

L'homme maîtrise ses passions dans la mesure où il se sert de ses passions pour accomplir de grandes œuvres.

En effet, les passions sont innées en l'homme. L'homme est un être de désir. Il est passionné. Les passions sont une force qui nous permet de surmonter les obstacles. Cette force peut être orientée vers les grandes réalisations. Toutes les grandes œuvres au monde ont été réalisées par les passionnés, qui ont su se servir de leurs passions pour apporter des œuvres grandioses à l'humanité. Que ce soient les pyramides d'Égypte, la grande muraille de Chine ou autres merveilles du monde, toutes ces réalisations ont été faites par des passionnés. C'est dans ce sillage que Hegel écrit : « Rien de grand ne s'est accompli dans le monde sans passion. »

L'homme peut donc maîtriser ses passions, en les utilisant pour réaliser de grandes œuvres. Mais les passions ne sont-elles pas une force incontrôlable ?

Les passions sont une force incontrôlable, car elles rendent esclave.

En fait, le passionné est un esclave. Il a du mal à se départir de ses passions. La passion subjugué sa raison. Il ne peut plus analyser objectivement. Un passionné amoureux par exemple ne voit pas les défauts de sa bien-aimée. Le passionné est violent et est prêt à détruire tout ce qui se tient entre son objet de passion et lui. Il ne mesure pas les dangers qui se dressent sur le chemin de sa passion. Il n'est donc plus libre. C'est ce qui pousse Kant à déclarer : « La passion est une maladie qui excède toute méditation. »

D'une part, l'homme peut donc maîtriser ses passions, et d'autre part, les passions sont une force incontrôlable. Ne serait-il pas mieux de les orienter ?

Nous pouvons orienter nos passions en faisant un choix raisonné des passions.

En effet, il y a les bonnes et les mauvaises passions. Les passions amoureuses, l'extrémisme religieux et les passions idéologiques sont de mauvaises passions, car elles divisent la société et conduisent souvent aux meurtres. Par contre, les passions pour l'éducation, pour la réalisation de grandes œuvres sont de bonnes passions, de passions à choisir car elles enrichissent la société et améliorent les conditions de vie de l'homme. C'est compte tenu de tout ceci que Saint Thomas d'Aquin a déclaré : « Les passions en elles-mêmes ne sont ni bonnes, ni mauvaises ».

Parvenus au terme de notre devoir qui portait sur l'impact de l'homme sur ses passions, nous avons vu en première partie que l'homme maîtrise ses passions dans la mesure où il se sert de ses passions pour accomplir de grandes œuvres. Dans une deuxième partie, nous avons vu que la passion est une force incontrôlable, car elle rend esclave. La confrontation de ces deux idées nous a amené à envisager en

troisième partie d'orienter nos passions en faisant un choix raisonné des passions. En définitive, nous pensons que l'homme est libre et maître de tous les aspects de sa vie, y compris ses passions.

Voici globalement ce qu'on attend de vous. N'oubliez pas d'aller dans le site web www.ligueaa.org. Vous pouvez intégrer un des groupes de préparation aux examens officiels de la LIMARA et de la Ligue Associative Africaine en envoyant votre numéro whatsapp au +237 674471831 ou au +237 696366502.

Pour ceux d'entre vous qui sont un peu mûres et qui veulent fructifier leurs revenus, vous pouvez investir dans nos sociétés en contactant le même numéro. Bonne chance pour vos examens.

Le succès se trouve au bout de l'effort.

Nos autres services

Economie



Société Panafricaine de Traduction

Traduisez chez-nous vos textes à des prix très abordables



Agence Panafricaine de publicité et de Marketing

Faites connaître vos marques et vos produits, gagnez plus d'argent



Société Panafricaine correction de textes

Pour tout besoin de correction et de guide méthodologique concernant vos mémoires, thèses, rapports et autres textes, finies les inquiétudes!



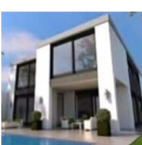
Société panafricaine d'élevage

Ne traînez plus, passez vos commandes !



Société panafricaine événementielle

Ne paniquez plus pour l'organisation de vos cérémonies. Appelez-nous et nous nous occupons de tout



Société Panafricaine d'Immobilier

La solution pour la conception et la construction de vos édifices et maisons se trouve chez nous. Vente, achat et location de maisons



Panafrican Beauty

La beauté à l'honneur



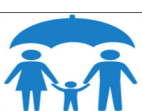
Artivins

Nos vins donnent une autre saveur à vos plats



Panafrican network

Nous maîtrisons la fibre optique. Pour une communication Claire et limpide.



Panafrican Insurance Agency

Soyez sans crainte, nous assurons vos arrières



Panafrican Energies

Nous vous fournissons toute sorte d'énergies en fonction de vos préférences.



Pnafrican Statistic and demographic Society

Nous nous occupons de toutes vos données statistiques et démographiques



Panafrican Health Care

La santé n'a pas de prix. Nous faisons un mélange de la médecine africaine, de la pharmacopée, de la médecine occidentale et chinoise pour assurer votre santé. Aucune maladie ne nous résiste



Cabinet d'avocat panafricain

Nous sommes à votre secours, contactez-nous pour vous défendre lors de vos contentieux et pour protéger juridiquement votre structure



Société panafricaine d'agriculture

Celui qui contrôle nos estomacs contrôle notre pensée.



Société panafricaine de décoration

Donnez de l'éclat à vos salles de cérémonie et à vos domiciles



Société Panafricaine de Spécialistes

Vous avez besoin de n'importe quel spécialiste, ingénieur ou technicien, contactez-nous et nous vous envoyons celui qui est plus proche de vous.



Panafrican Tour

Voyagez simple, allez jusqu'à l'extrême limite et faites des découvertes insoupçonnées



Panafrican Dress

Votre élégance est notre affaire



Restaurant Panafricain

Des mets africains comme vous les aimez



Panafrican Shoes

La beauté, le charme et l'élégance assurés



Société panafricaine de production mécanique

Notre génie dans le domaine mécanique. Toujours plus loin pour satisfaire le peuple africain



Société panafricaine d'Artisanat

Des objets artisanaux comme nous les aimons. Production, promotion et commercialisation des produits artisanaux



Panafrican electronic society

Réparation et fabrication des objets électroniques



Panafrican Leadership and Management Society

La formation des leaders et des managers pour la gestion de vos structures.



Panafrican computer technologies

Nous dépannons et fabriquons des ordinateurs. Passez vos commandes

Education



Génies d'Afrique

Quel établissement d'enseignement secondaire en Afrique remportera le titre de « Génie d'Afrique » ?



Les études Panafricaines

La grandeur d'un peuple dépend du type d'éducation qu'il reçoit



Répétition Les Panafricanistes

Au bout de l'effort, le succès. Si votre enfant éprouve des difficultés, contactez-nous et nous surmontons ses difficultés et le préparons à la réussite de son examen et de ses classes de passage.

Contacts : +237 696 36 65 02 / +237 674 47 18 31

Magazines



Puissante Afrique Economie

La maîtrise de l'économie est capitale pour le progrès



Puissante Afrique thématique

Sur les voies de notre grande Révolution Panafricaine : La diffusion des savoirs



Puissante Afrique Heros

Notre chemin de gloire a été tracé par nos héros

Cinema, édition et chaines



Puissante Afrique Production

Le cinéma au service de notre grandeur



Puissante Afrique Tv

Chaine de diffusion des idées panafricaines



Puissante Afrique Radio

Chaine de radiodiffusion panafricaine



Les éditions Puissante Afrique

Je cesse de vivre quand je cesse d'apprendre

Achetez nos bandes dessinées en librairie sur les héros d'Afrique ou afro-descendants suivants

- Abdel Kader
- Agostinho Neto
- Ahmed Ben Bella
- Ahmed Sekou Toure
- Aimé Césaire
- Albert Richardson
- Alexander Ashboure
- Alexander Bell
- Alexander Miles
- Alfred Cralle
- Amilcar Cabral
- Andre Rebouças
- Andrew Beard
- Antenor Firmin
- Archie Alexander
- Arnold Hamilton Maloney
- Augustus Jackson
- Benjamin Baneker
- Benjamin Bradley
- Castor Ossende Afana
- Chaka Zoulou
- Charles B. Brooks
- Charles Drew
- Charles Henri Turmer
- Cheikh Ahmadou Bamba
- Cheikh Anta Diop
- Daniel Hale Williams
- David Baker
- David Crosthwait
- Dedan Kimathi
- Alexander Bouchet
- El Hadj Omar
- Elijah Mc Coy
- Ernest Everest Just
- Errnest Ouandié
- Félix Roland Moumié
- Bessie Blount
- Alin Siteo Diatta
- Alice Parker
- Amina de Zaria
- Angela Davis
- Anna Nzingha Mbandi
- Annie Eastley
- Assata Shakur
- Candace
- C. J. Walkker
- Harriet Tubman
- Hatshepsout
- La mulâtresse solitude
- La reine de Saba
- Kimpa Vita
- Lena Horne
- Leonie Johnson
- Mae Jemison
- Majorie Joyner
- Marie Beatriz
- Marie Van Brittan
- Miriam E. Benjamin
- Patrica Bath
- Ravalona 1^{ère}
- Sarah E. Goode
- Seh Dong Hong Beh
- Shajar Ad Durr
- Shirley Jackson
- Taytu Betul
- Valerie Thomas
- Yaa Asantawa
- Zora Drift
- Frantz Fanon
- Frazer Reid
- Frederick Douglas
- Frederick Jones
- Simon Kimbangu
- Gabriel Audu Oyibo
- Gamal Abdel Nasser
- Garrett Morgan
- Gbehanzin
- Georges Carruthers
- Georges Padmore
- Georges Cook
- Georges Grant
- Georges Murray
- Georges Nicolo
- Georges Padmore
- Georges Washington Carver
- Georges William Turner
- Granville T. Woods
- Henri Blair
- Henri Brown
- Henri Sampson
- Howard Latimer
- James Cooper
- Jack Johnson
- Jan Ernst Matzeliger
- Jane Cook Wright
- John H. Clarke
- John Hamilton
- John Lee Love
- Jomo Kenyatta
- Joseph Lee
- Joseph Winters
- Joshua Nkomo
- Julius Nyerere
- Mouammar Kadhafi
- Kenneth Kaunda
- Kwame Nkrumah
- Lat Dior
- Laurent Gbagbo
- L. C. Bailey
- Lee Burridge
- Llyod Augustus Hall
- Malcom X
- Marcus Garvey
- Steve Biko
- Martin Luther King
- Martin Singap
- Mathiew Henson
- Mckinley Jones
- Menelik II
- Norbert Rillieux
- Otis Boykin
- Patrice Lumumba
- Percy Julian
- Phillip Emeagwally
- Rabbah
- Richard Spikes
- Robert Flemming...

Contacts : +237 696 36 65 02 / +237 674 47 18 31

Applications et jeux



Grandes pensées panafricaines

Téléchargez gratuitement notre application pour avoir chaque jour une grande pensée d'un héros ou penseurs africain. Vous pouvez à tout moment consulter les grandes pensées panafricaines classées par thèmes dans notre application



Grands événements d'Afrique

Grace à cette application, recevez chaque jour la liste des événements qui se sont déroulés en Afrique ce jour. Véritable manuel d'Histoire africaine.



Adoua battle

L'Italie vient d'attaquer l'Ethiopie. Sous le personnage de Menelik II roi d'Ethiopie, vous devez combattre et vaincre l'Italie lors de la bataille d'Adoua. Vous l'avez déjà vaincu dans plusieurs territoires du pays. Les italiens ont concentré leur défense sur Adoua. Ils veulent reprendre le contrôle du pays à partir de leur forteresse d'Adoua. Vous devez les y vaincre.



Santa Domingo

Ce jeu revient sur la Révolution haïtienne. Le but est pour le joueur sous le personnage de Toussaint Louverture, de former une armée dans une société esclavagiste pour libérer les esclaves et proclamer la République d'Haïti. Au cours de l'évolution, les autres chefs de guerre se joignent à vous. Frères de races au armes!



Le livre de la sortie au jour

Cette application vous permet de maîtriser le livre des morts égyptien, tous ses versets et chapitres. Vous recevez chaque jour un verset du livre.



Pansol

Pansol est un réseau social panafricain de communication et d'échanges. Très facile à utiliser, avec des groupes pouvant contenir autant de personnes que possible. Vous pouvez faire des échanges audio et video, ou tenir des vidéo-conferences. Très pratique



Génies d'Afrique

Application de la compétition intellectuelle Génies d'Afrique. Vous pouvez jouer seul ou jusqu'à 5. Formez votre équipe ou choisissez une équipe. Commencez par la compétition au niveau d'arrondissement, puis départemental, régional, national et continental. Devenez le génies d'Afrique dans votre discipline tandis que votre équipe est génie d'Afrique continental. Bonne chance!



Les études panafricaines

Application de formation panafricaine. Vous pouvez vous former seul au panafricanisme ou à la pensée de la Ligue Associative Africaine grâce à notre application.



Société Panafricaine d'Immobilier

Cette application vous informe des maisons, terrains et autres immobiliers à vendre ou à louer près de votre lieu de résidence. Elle vous informe de nos avancées et vous montre les batiments que nous construisons et les modalités pour avoir accès à nos services.



Pmail

Créez votre boîte mail et gérez la à volonté dans notre site web grace à cette application. Recevez les messages de vos contacts, envoyez leur des messages grace à Pmail.



Héros d'Afrique

Il s'agit d'une application qui résume la biographie des héros d'Afrique et des africains qui ont marqués positivement le continent africain



Panafrican Tour

Grâce à cette application, réservez vos hôtels, billets d'avion et autres services. Recevez constamment nos offres et destinations. Cette application appartient à la société d'organisation



Héros

Jeu de tetris où à chaque niveau on découvre l'image d'un héros d'Afrique au joueur.



Conteurs d'Afrique

Ecoutez les contes d'Afrique par un de nos conteurs, qui vous séduit par sa manière de conter. Vous pouvez aussi nous proposer des contes.



Répétition Les Panafricanistes

Inscrivez vous à notre groupe de repetition grâce à cette application, recevez des sujets à traiter avec des corrigés. Discutez des sujets avec des spécialistes et laissez vous guider par eux. Ils vous donnent des cannevas méthodologiques et autres.



Panafrican Health Care

La santé n'a pas de prix. Nous faisons un mélange de la médecine africaine, de la pharmacopée, de la médecine occidentale et chinoise pour assurer votre santé. Aucune maladie ne nous résiste



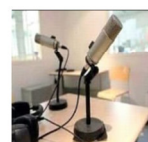
Poèmes panafricains

Ecoutez les poèmes panafricains à travers cette application



Musiques panafricaines

Grâce à cette application, écoutez les musiques panafricaines du monde entier.



Puissante Afrique Radio

Cette application vous permet d'écouter directement les programmes de la chaîne radiophonique Puissante Afrique Radio



Puissante Afrique Tv

Regardez nos programmes en ligne à travers cette application



Les éditions Puissante Afrique

Soyez informés de nos parutions et de nos événements grace à cette application. Commandez vos livres directement.

Autres jeux

- Achetez nos jeux de ludo avec les images des héros d'Afrique
- Achetez notre jeu de monopoly basé sur l'Afrique
- Achetez nos jeux de carte avec les images des héros d'Afrique
- Achetez notre console de songo et des centaines de jeux d'origine africaine méconnus

Contacts : +237 696 36 65 02 / +237 674 47 18 31